



La Soprintendenza svolge i propri compiti istituzionali di tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico nel territorio della regione Sardegna corrispondente alle province di Cagliari e Oristano, con particolare attenzione e impegno dedicati a promuovere la cooperazione con gli Enti Territoriali, le Università, gli Istituti di ricerca e le realtà lavorative locali specializzate nel campo dei beni culturali, al fine di mettere in atto, secondo scelte condivise, azioni

coordinate e durature di salvaguardia, conoscenza e valorizzazione dei beni archeologici mediante la pianificazione e la razionalizzazione degli interventi e delle risorse.

Il territorio di riferimento comprende, per citare solo alcuni dei siti più conosciuti anche a livello internazionale, il complesso nuragico Su Nuraxi di Barumini (dal 2000 inserito dall'UNESCO nella lista del Patrimonio mondiale dell'Umanità), le città fenicio-puniche e romane di Tharros e Nora, l'insediamento fenicio-punico di Monte Sirai, i siti pluristratificati di Cagliari e Sant'Antioco-Sulky.

Alla Soprintendenza afferisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari che propone in un'esposizione articolata su tre piani un percorso cronologico-didattico della storia della presenza umana in Sardegna, dal Neolitico antico sino all'Alto Medioevo, e i reperti di siti e contesti del territorio di riferimento. Negli spazi museali e annessi sono attualmente in corso due mostre, "L'isola delle Torri" e "I Giganti di Mont'e Prama 1974-2014", dedicate alla civiltà nuragica.

* * *

The Superintendence officiates its own functions of protection and valorisation of archaeological heritage set to territorial provinces of Cagliari e Oristano in Sardinia, acting significant attention and responsibility to promote cooperation within Territorial Administrations, Universities, Reserach Instituts and local working environment skilled in cultural heritage. That with the aim of implementing common and long-lasting issues of protection, reserach and valorisation of archaeological heritage, by planning and rationalising actions and assets.

The Superintendence holds, just to mention some of the most well-known internationally sites, the Nuragic settlement of Su Nuraxi/Barumini (since 2000 one of the UNESCO sites), the Phoenician-Punic and Roman city of Tharros and Nora, the Phoenician-Punic settlement of Monte Sirai, the stratified sites of Cagliari and Sant'Antioco-Sulky.

The Superintendence also holds the National Archaeological Museum of Cagliari, where it is possible to go through the Human history of Sardinia, since Neolithic Age to Middle Ages, and its evidences. At this moment in time there are two temporary exhibitions about Nuragic Age, "L'isola delle Torri" e "I Giganti di Mont'e Prama 1974-



Project
funded by the
EUROPEAN UNION



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

2014".



Project
funded by the
EUROPEAN UNION



**ENPI
CBCMED**
CROSS-BORDER COOPERATION
IN THE MEDITERRANEAN



MIBACT
**Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo**